ANEXO I. CUESTIONARIO A PERIODISTAS

CUESTIONARIO SOBRE EL IMPACTO DE LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL GENERATIVA EN LAS RUTINAS PROFESIONALES DEL PERIODISMO

Nota de aplicación

El presente cuestionario fue diseñado para recoger información sobre el grado de integración de herramientas de inteligencia artificial generativa en el trabajo periodístico, así como sobre las percepciones profesionales vinculadas a su uso. El instrumento combina variables de perfil profesional, preguntas sobre frecuencia y tipos de uso, y escalas de percepción relativas a productividad, autonomía profesional, riesgos éticos, competencias digitales, bienestar laboral y contexto organizativo.

La administración del cuestionario es individual y anónima. La duración estimada de cumplimentación es de entre 5 y 7 minutos. Este cuestionario se aplicará en español, inglés o francés

Consentimiento informado

Antes de comenzar, se solicita a la persona participante que indique si acepta participar voluntariamente en el estudio.

□ Sí, acepto participar
□ No, no acepto participar

1. Perfil profesional

1.1. ¿Cuál es su rol principal en el medio?

□ Redactor/a
□ Editor/a
□ Editor/a de audiencias
□ Periodista de datos
□ Responsable de innovación o tecnología
□ Verificador/a / fact-checker
□ Dirección o coordinación editorial
□ Otro: _____

1.2. ¿En qué tipo de medio trabaja principalmente?

□ Prensa digital
□ Prensa impresa
□ Televisión

https://doi.org/10.15198/seeci.2026.59.e989

□ Radio
□ Agencia de noticias
□ Medio nativo digital
□ Medio especializado o temático
□ Freelance / colaborador(a) externo(a)
□ Otro: _____

1.3. ¿Cuántos años de experiencia tiene en el periodismo?

□ Menos de 5 años
□ Entre 5 y 10 años
□ Entre 11 y 20 años
□ Más de 20 años

2. Variables de control

2.1. Edad

□ Menos de 25 años
□ 25–34 años
□ 35–44 años
□ 45–54 años
□ 55 años o más
□ Prefiero no responder

2.2. Género

□ Mujer
□ Hombre
□ No binario / otra identidad
□ Prefiero no responder

2.3. País en el que trabaja habitualmente

Respuesta abierta: _____

2.4. Región o ciudad principal de trabajo

Respuesta abierta: _____

2.5. Tamaño aproximado del medio en el que trabaja

□ Menos de 10 personas
□ Entre 10 y 49 personas
□ Entre 50 y 99 personas

https://doi.org/10.15198/seeci.2026.59.e989

□ 100 o más personas
□ No lo sé

2.6. Ámbito de cobertura del medio

□ Local
□ Regional
□ Nacional
□ Internacional
□ Mixto

2.7. ¿Su medio dispone de una política o directrices internas sobre el uso de inteligencia artificial?

□ Sí
□ No
□ No lo sé

2.8. ¿Ha recibido formación específica en inteligencia artificial aplicada al periodismo?

□ Sí, formación ofrecida por el medio
□ Sí, formación externa
□ Sí, autoformación
□ No

3. Uso general de inteligencia artificial generativa

3.1. ¿Utiliza herramientas de inteligencia artificial generativa en su trabajo periodístico?

□ Sí, regularmente
□ Sí, ocasionalmente
□ No, pero mi medio las utiliza
□ No

3.2. ¿Desde cuándo utiliza herramientas de inteligencia artificial generativa en su trabajo?

□ Menos de 6 meses
□ Entre 6 meses y 1 año
□ Entre 1 y 2 años
□ Más de 2 años
□ No utilizo inteligencia artificial generativa

3.3. ¿Con qué frecuencia utiliza inteligencia artificial generativa en su trabajo?

https://doi.org/10.15198/seeci.2026.59.e989

□ Nunca
□ Muy raramente
□ Ocasionalmente
□ Frecuentemente
□ Muy frecuentemente

4. Herramientas de inteligencia artificial utilizadas

4.1. ¿Qué herramientas de inteligencia artificial generativa utiliza o ha utilizado en su trabajo periodístico?
(Puede marcar más de una opción)

□ ChatGPT
□ Claude
□ Gemini
□ Copilot
□ Perplexity
□ Midjourney
□ DALL·E
□ Whisper
□ Herramientas integradas en el CMS del medio
□ Herramientas de transcripción automática
□ Herramientas de traducción con inteligencia artificial
□ Herramientas de resumen o análisis documental
□ Otra: _____
□ No utilizo herramientas de inteligencia artificial generativa

4.2. Si ha marcado "Otra", indíquela

Respuesta abierta: _____

4.3. ¿Cuál es la herramienta de inteligencia artificial que utiliza con mayor frecuencia?

□ ChatGPT
□ Claude
□ Gemini
□ Copilot
□ Perplexity
□ Whisper
□ Herramienta integrada en el CMS del medio
□ Otra: _____
□ No utilizo inteligencia artificial generativa

https://doi.org/10.15198/seeci.2026.59.e989

4.4. ¿Para qué tareas utiliza principalmente la inteligencia artificial generativa?
(Puede marcar más de una opción)

□ Generación de borradores de noticias
□ Reescritura o edición de textos
□ Elaboración de titulares y resúmenes
□ Traducción
□ Documentación preliminar
□ Análisis de documentos
□ Verificación preliminar de información
□ Generación de ideas o enfoques
□ Transcripción de entrevistas
□ Gestión de audiencias o distribución
□ Otra: _____

5. Frecuencia de uso por tareas

Indique con qué frecuencia utiliza inteligencia artificial para las siguientes tareas.

Escala de respuesta:
1 = Nunca
2 = Raramente
3 = A veces
4 = Frecuentemente
5 = Muy frecuentemente

5.1. Generar borradores de noticias
1 2 3 4 5

5.2. Reescribir o editar textos
1 2 3 4 5

5.3. Generar titulares o resúmenes
1 2 3 4 5

5.4. Traducir contenidos
1 2 3 4 5

5.5. Analizar o resumir documentos
1 2 3 4 5

5.6. Generar ideas o enfoques temáticos
1 2 3 4 5

https://doi.org/10.15198/seeci.2026.59.e989

5.7. Transcribir entrevistas
1 2 3 4 5

5.8. Apoyar tareas de verificación preliminar
1 2 3 4 5

6. Impacto en la productividad

Indique su grado de acuerdo con las siguientes afirmaciones.

Escala de respuesta:
1 = Totalmente en desacuerdo
2 = En desacuerdo
3 = Ni de acuerdo ni en desacuerdo
4 = De acuerdo
5 = Totalmente de acuerdo

6.1. La inteligencia artificial me permite producir contenidos más rápido.
1 2 3 4 5

6.2. La inteligencia artificial reduce el tiempo dedicado a tareas repetitivas.
1 2 3 4 5

6.3. La inteligencia artificial mejora la eficiencia en mi trabajo diario.
1 2 3 4 5

6.4. La inteligencia artificial facilita el proceso de documentación periodística.
1 2 3 4 5

6.5. La inteligencia artificial me ayuda a gestionar mejor la carga de trabajo.
1 2 3 4 5

7. Autonomía profesional y toma de decisiones

7.1. El uso de inteligencia artificial influye en la forma en que elaboro una noticia.
1 2 3 4 5

7.2. La inteligencia artificial condiciona algunas decisiones editoriales.
1 2 3 4 5

7.3. Debo revisar cuidadosamente los resultados generados por inteligencia artificial.
1 2 3 4 5

7.4. El uso de inteligencia artificial ha modificado mi papel dentro del proceso de producción.
1 2 3 4 5

https://doi.org/10.15198/seeci.2026.59.e989

7.5. Siento que mantengo el control final sobre los contenidos cuando utilizo inteligencia artificial.
1 2 3 4 5

8. Riesgos éticos percibidos

8.1. La inteligencia artificial puede generar información incorrecta o engañosa.
1 2 3 4 5

8.2. La inteligencia artificial puede reproducir sesgos o estereotipos.
1 2 3 4 5

8.3. El uso de inteligencia artificial plantea problemas de transparencia ante la audiencia.
1 2 3 4 5

8.4. Es difícil detectar algunos errores producidos por la inteligencia artificial.
1 2 3 4 5

8.5. El uso de inteligencia artificial puede afectar la credibilidad periodística.
1 2 3 4 5

9. Competencias digitales

9.1. Tengo habilidades suficientes para utilizar inteligencia artificial generativa en mi trabajo.
1 2 3 4 5

9.2. Mi medio ofrece formación sobre el uso de inteligencia artificial.
1 2 3 4 5

9.3. Necesito mejorar mis competencias en inteligencia artificial.
1 2 3 4 5

9.4. La inteligencia artificial está cambiando las habilidades necesarias para el periodismo.
1 2 3 4 5

9.5. Me siento capaz de evaluar críticamente los resultados generados por inteligencia artificial.
1 2 3 4 5

10. Bienestar laboral y carga cognitiva

10.1. El uso de inteligencia artificial facilita mi trabajo diario.
1 2 3 4 5

10.2. Supervisar contenidos generados por inteligencia artificial requiere esfuerzo adicional.
1 2 3 4 5

https://doi.org/10.15198/seeci.2026.59.e989

10.3. El uso de inteligencia artificial puede generar presión o estrés en el trabajo.
1 2 3 4 5

10.4. La inteligencia artificial aumenta la complejidad del proceso editorial.
1 2 3 4 5

10.5. La inteligencia artificial reduce la carga de algunas tareas rutinarias.
1 2 3 4 5

11. Contexto organizativo

11.1. En mi medio existe una actitud favorable hacia el uso de inteligencia artificial.
1 2 3 4 5

11.2. En mi redacción se debaten los riesgos éticos de la inteligencia artificial.
1 2 3 4 5

11.3. El uso de inteligencia artificial en mi entorno profesional se realiza con criterios definidos.
1 2 3 4 5

11.4. Percibo presión organizativa para incorporar inteligencia artificial en el trabajo.
1 2 3 4 5

12. Pregunta abierta

12.1. Desde su experiencia, ¿cómo cree que la inteligencia artificial generativa está cambiando el trabajo del periodista?

Respuesta abierta:

https://doi.org/10.15198/seeci.2026.59.e989

ANEXO II. GUION DE ENTREVISTAS SEMIESTRUCTURADAS

GUION DE ENTREVISTAS SEMIESTRUCTURADAS A PERIODISTAS

Nota de aplicación

El presente guion de entrevistas fue diseñado para profundizar en las experiencias profesionales de periodistas en relación con el uso de herramientas de inteligencia artificial generativa en su trabajo cotidiano. El instrumento explora transformaciones en las rutinas profesionales, decisiones editoriales, riesgos éticos, competencias, bienestar laboral e identidad profesional.

Las entrevistas son individuales, semiestructuradas y de carácter confidencial. La duración estimada de cada entrevista es de entre 45 y 60 minutos. Con el consentimiento previo de la persona participante, las entrevistas son grabadas y posteriormente transcritas para su análisis.

Datos iniciales de la entrevista

Código del participante: _____
Fecha: _____
Lugar o modalidad de la entrevista: _____
Duración: _____

1. Trayectoria profesional

1.1. ¿Podría describir brevemente su trayectoria profesional en el periodismo?
1.2. ¿Cuál es su rol actual dentro del medio?
1.3. ¿Cómo describiría el funcionamiento general de su redacción en relación con las nuevas tecnologías?

2. Uso de inteligencia artificial generativa

2.1. ¿Cuándo empezó a utilizar herramientas de inteligencia artificial generativa en su trabajo?
2.2. ¿Qué herramientas utiliza con más frecuencia?
2.3. ¿En qué tareas concretas suele utilizar estas herramientas?
2.4. ¿Podría describir una situación reciente en la que haya utilizado inteligencia artificial durante el proceso de producción de una noticia?

3. Impacto en las rutinas profesionales

3.1. ¿De qué manera ha cambiado su flujo de trabajo desde que utiliza herramientas de inteligencia artificial?
3.2. ¿Considera que estas herramientas han mejorado su productividad? ¿En qué sentido?

https://doi.org/10.15198/seeci.2026.59.e989

3.3. ¿Qué tareas han cambiado más en su trabajo desde la introducción de la inteligencia artificial?

4. Autonomía y decisiones editoriales

4.1. ¿Cree que el uso de inteligencia artificial influye en las decisiones editoriales dentro de su redacción?
4.2. ¿Hasta qué punto siente que mantiene el control sobre el contenido cuando utiliza inteligencia artificial?
4.3. ¿Existen protocolos o normas en su medio para revisar los contenidos generados con inteligencia artificial?

5. Riesgos éticos y problemas detectados

5.1. ¿Ha detectado errores o problemas en contenidos generados por inteligencia artificial?
5.2. ¿Qué tipo de riesgos cree que puede introducir la inteligencia artificial en el periodismo?
5.3. ¿Cree que el uso de inteligencia artificial plantea problemas de transparencia ante la audiencia?

6. Identidad profesional y competencias

6.1. ¿Cree que la inteligencia artificial está cambiando el papel del periodista?
6.2. ¿Se ve más como un productor de contenido o como un supervisor de sistemas automatizados?
6.3. ¿Qué habilidades cree que serán más importantes para los periodistas en el futuro?

7. Bienestar laboral y percepciones personales

7.1. ¿El uso de inteligencia artificial facilita o complica su trabajo?
7.2. ¿Siente presión en su entorno profesional para utilizar estas herramientas?
7.3. ¿Cree que la inteligencia artificial puede afectar a las condiciones laborales del periodismo?

8. Pregunta final de cierre

8.1. En su opinión, ¿cómo será el periodismo dentro de diez años en relación con la inteligencia artificial?

https://doi.org/10.15198/seeci.2026.59.e989

ANEXO III. DIARIO DE USO DE INTELIGENCIA ARTIFICIAL EN RUTINAS PERIODÍSTICAS

DIARIO DE USO DE INTELIGENCIA ARTIFICIAL GENERATIVA EN RUTINAS PERIODÍSTICAS

Nota de aplicación

El presente diario de uso fue diseñado para registrar de forma sistemática cómo se integran las herramientas de inteligencia artificial generativa en el trabajo cotidiano de periodistas en activo. El instrumento permite observar prácticas reales de uso en contextos laborales concretos, identificando tareas, herramientas empleadas, tiempos, utilidad percibida, satisfacción y problemas detectados.

Se solicita a cada participante que complete un registro cada vez que utilice una herramienta de inteligencia artificial generativa durante cinco días laborales consecutivos. Cada ficha requiere aproximadamente entre 2 y 3 minutos. Este diario podrá rellenarse en español, inglés o francés.

Instrucciones para la persona participante

Durante cinco días laborales consecutivos, complete un único registro al final de cada jornada el uso de inteligencia artificial generativa en su trabajo.

FICHA DE REGISTRO

Código del participante: _____
Fecha: _____

1. Tareas periodística realizada (señale las que haya realizado en el día)

□ Redacción de borrador de noticia
□ Edición o reescritura de texto
□ Generación de titulares
□ Documentación o búsqueda de información
□ Traducción de contenido
□ Análisis de documentos
□ Generación de ideas o enfoques
□ Transcripción de entrevistas
□ Otra: _____

https://doi.org/10.15198/seeci.2026.59.e989

2. Herramientas de inteligencia artificial utilizada (señale todas las que haya utilizado)

□ ChatGPT
□ Claude
□ Gemini
□ Copilot
□ Perplexity
□ Herramienta integrada en el CMS del medio
□ Otra: _____

Especifique, si procede: _____

3. Tiempo aproximado dedicado al uso de la inteligencia artificial

□ Menos de 5 minutos
□ Entre 5 y 15 minutos
□ Entre 15 y 30 minutos
□ Más de 30 minutos

4. Utilidad percibida de la inteligencia artificial en las tareas del día

Escala de respuesta:
1 = Muy baja
2 = Baja
3 = Moderada
4 = Alta
5 = Muy alta

Respuesta: 1 2 3 4 5

5. Nivel de satisfacción con los resultados obtenidos

Escala de respuesta:
1 = Muy insatisfecho/a
2 = Insatisfecho/a
3 = Neutral
4 = Satisfecho/a
5 = Muy satisfecho/a

Respuesta: 1 2 3 4 5

6. Problemas detectados durante alguno de los usos.

Incluya y explique en su caso todos los que considere.

https://doi.org/10.15198/seeci.2026.59.e989

□ Información incorrecta
□ Sesgos
□ Texto poco preciso
□ Problemas de comprensión del contexto
□ Ninguno
□ Otro: _____

7. Comentario breve sobre la experiencia

_____

https://doi.org/10.15198/seeci.2026.59.e989

NOTA FINAL SOBRE LA ESTRUCTURA DE LOS ANEXOS

Los tres anexos incluidos en el estudio responden a una lógica de complementariedad metodológica:

Anexo I. Cuestionario a periodistas.
Permite medir patrones generales de adopción tecnológica, frecuencia de uso y percepciones profesionales sobre el impacto de la inteligencia artificial generativa.

Anexo II. Guion de entrevistas semiestructuradas.
Permite profundizar en las experiencias profesionales, transformaciones en las rutinas de trabajo, tensiones éticas y cambios en la identidad periodística.

Anexo III. Diario de uso de inteligencia artificial.
Permite registrar prácticas reales de uso de estas herramientas en situaciones cotidianas de trabajo periodístico.

En conjunto, los tres instrumentos permiten articular una estrategia de triangulación metodológica orientada a integrar datos cuantitativos y cualitativos en el análisis de la incidencia de la inteligencia artificial generativa en las rutinas profesionales del periodismo.

https://doi.org/10.15198/seeci.2026.59.e989