



### CARTA DE ORIGINALIDAD

Con este documento, la autora, Dña. Carmen Cantillo Valero, solicita que su artículo titulado **"Del cuento al cine de animación: semiología de una narrativa digital"**, sea sometido al método de revisión por pares ciegos para su posible publicación en la Revista de Comunicación de la SECCI ([www.seeci.net/revista](http://www.seeci.net/revista)) con ISSN 1576-3420.

#### La autora declara:

- Que el artículo es inédito, derivado de investigaciones y no está postulando para su publicación en ninguna otra revista simultáneamente.
- Que se acepta tanto la revisión por pares ciegos como las posibles correcciones del artículo que deban hacerse tras comunicarle la oportuna disconformidad con ciertos aspectos pertinentes en su artículo.
- Que en el caso de ser aceptado el artículo, hará/n las oportunas correcciones en el tiempo que se estipule.
- No existen compromisos ni obligaciones financieras con organismos estatales ni privados que puedan afectar el contenido, resultados o conclusiones de la presente publicación.

A continuación presento el nombre y firma de la autora, que certifica la aprobación y conformidad con el artículo enviado.

Autora1: Carmen Cantillo Valero

A handwritten signature in blue ink, appearing to read "Carmen Cantillo Valero", written over a horizontal line.

Correo: [carmen.cantillo@invi.uned.es](mailto:carmen.cantillo@invi.uned.es)

El teléfono del autor principal: 652282554

FAX: